ISTITUTO SUPERIORE "ENRICO FERMI"

PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2026-2027

INDIRIZZO SCOLASTICO:

TRIENNIO IT

CLASSE TERZA

DISCIPLINA:INGLESE	ORE SETTIMANALI: 3 TOTALE ANNUALE : 99	

INSEGNANTI: **Monica Annunziata – Ozutemiz Pascon Pinar – Giulia Malavasi – Maura Geraldine Protopapa – Anna Rotella – Cinzia Valenti – Maura Scordo – Giovanni Rosa.**

In conformità con le indicazioni ministeriali, la programmazione della disciplina Inglese al triennio I.T.I. viene articolata per competenze/abilità, considerando i contenuti come funzionali allo sviluppo e potenziamento di tali competenze. Pertanto, poichè le stesse vengono esercitate in maniera integrata lungo tutto l'arco dell'anno, e non confinate in periodi a sè stanti, questa è la tabella che risulta più funzionale alla rappresentazione del "syllabus".

1	**USE OF ENGLISH** A) Revision of present, past and future tenses; modal verbs; zero and first conditional; question words, comparatives and superlatives; some/any/no and compounds; prepositions. B) Present Perfect Simple / Continuous Duration form : for/since Past Perfect Future Continuous Time clauses Conditionals Passive voice (all tenses / double object verbs) 'Used to' Gerunds and infinitives (1) Phrasal verbs Word formation

2	**LISTENING** Comprendere le spiegazioni e le istruzioni dell'insegnante *Understanding the teacher's explanations and instructions* Capire gli elementi fondamentali in un discorso chiaro in lingua standard *Understanding the main points of clear standard speech*
3	**SPEAKING** Sostenere una semplice conversazione con un parlante nativo su argomenti familiari, pur con qualche imprecisione lessicale e grammaticale, utilizzando strategie compensative in caso di difficoltà. *Taking part in simple conversations with native speakers on topics that are familiar ,despite lexical and grammatical inaccuracies, adopting strategies to compensate for language difficulties.* Riportare sinteticamente il contenuto di un testo scritto / orale su un argomento di interesse personale o di attualità, anche con la guida dell'insegnante. *Summarizing the contents of a written / oral text of personal interest or pertinent to everyday life, with the help of the teacher, if necessary* Narrare una storia e la trama di un libro o di un film, descrivendo le proprie impressioni. *Telling a story and the plot of a book or a film, describing one's impressions.* Descrivere esperienze e situazioni di interesse personale e relative all'area di indirizzo in modo chiaro e semplice. *Describing experiences and situations of personal interest and related to the area of study, in a simple and clear way.*
4	**READING** Capire in modo globale e analitico testi scritti autentici o semplificati, anche leggendoli ad alta voce, su argomenti legati alla sfera quotidiana o di attualità o relativi al proprio settore di indirizzo utilizzando il dizionario bilingue/monolingue come risorsa fondamentale per il consolidamento del lessico specifico. *Understanding the general and the in-depth meaning of original or abridged written texts, also reading them aloud, on topics related to daily life or current events or the student's specific area of study, using a monolingual/bilingual dictionary as a fundamental resource for the consolidation of a specific vocabulary.*
5	**WRITING** Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo il proprio punto di vista.

	Writing simple and coherent texts on topics that are familiar and of personal interest, expressing one's viewpoints. Scrivere lettere personali e email esponendo esperienze e impressioni. *Writing personal letters and emails describing experiences and impressions* Scrivere semplici storie e recensioni seguendo una traccia *Writing simple stories and reviews, following a given model.* Scrivere semplici relazioni relative ad esperienze di laboratorio. *Writing simple reports concerning lab experiences*
6	**VIEWING** Visionare un video in lingua originale e capire gli aspetti fondamentali *Viewing a video in the original language understanding its main points.*
7	**TECHNICAL LANGUAGE:** argomenti relativi alle diverse specializzazioni *Topics related to the student's area of study*
8	**ASSESSMENT:** verifiche scritte, verifiche orali (individuali e/o di gruppo, anche sotto forma di presentazione personale o debate) valutazione di interventi collaborativi durante le lezioni. *Written tests, oral tests (individually and/or in groups or debate), evaluation of students' participation during lessons*